

リンデピアノ教室

2016年 春の発表会 「魔法の笛」



*LINDE 5th Concert 2016*

4月10日(日曜日) 13時開演 (12時40分会場)

小金井 宮地楽器ホール 大ホール

## 第一部 「魔法の笛」

～連弾と歌とアンサンブルとナレーションによるモーツァルトのオペラ「魔法の笛」のハイライト～

- 序曲（ピアノ連弾） primo 寺地真生
- 「おいらは鳥刺し」（独唱）パパゲーノ 1番 刈屋 湊 2番 岩井あん
- 「なんと美しい絵姿」（連弾）タミーノ primo 佐藤優衣
- 「この道」（三重唱）三人の少年 少年1, 志水天河 2, 岩井あん 3, 刈屋 湊  
タミーノ 小川真生子
- 「魔法の笛」（独唱）タミーノ 小川真生子
- 「こいつはすてきな音だ」（お芝居と歌）  
モノスタトス達 《パパパクラス》 横山実由花（リーダー）オハラ ニナ  
清水今晴 福田真那 横山由樹 山邊朔矢  
パパゲーノ 刈屋 湊 パミーナ 岩井あん
- ～「この鈴もてば」（二重唱）パミーナとパパゲーノ  
《歌のアンサンブルクラス》 岩井あん 小川真生子 刈屋 湊 志水天河
- 「燃え上がれ 呪いの火よ」（連弾）夜の女王 primo 江戸佑莉子  
《鉄琴アンサンブル》 石関里菜 橋本遥子
- 「ここに憎しみはない」（連弾）ザラストロ primo 福田真那 secondo 深瀬友理
- 「今またあなた達に」（三重唱）三人の少年 少年1, 小川真生子 2, 刈屋 湊 3, 岩井あん
- 「ああ私の悲しみは」（独唱）パミーナ Sop. 新井芳美
- 「かわいい娘がいてくれりゃ」パパゲーノ (連弾) primo 村上千咲 secondo 村上里菜  
(独唱) 志水天河 & 鉄琴アンサンブル
- 「魔法の鈴」（連弾） primo 佐藤優衣
- 「パパパ」（歌と楽器の演奏）パパゲーナと子どもたち パパパクラス & 湯原千史
- 「フィナーレの合唱」 教室の生徒、保護者、有志の皆様

原作 脚本 E. シカネーダー  
台本 & ナレーション 岩井裕美  
パパパクラス指導 湯原千史

音楽 W.A. モーツァルト  
ピアノ伴奏（連弾 secondo）小川佳子  
歌唱指導、舞台総監督 新井芳美

## 第二部 ピアノコース発表

- |               |   |                                  |
|---------------|---|----------------------------------|
| 1. 清水今晴 (小1)  | きらきら星<br>世界中の子どもたち (ピアノと歌)                                | フランスの歌<br>作詞 新沢としひこ<br>作曲 中川ひろたか |
| 2. 樋渡莉子 (小1)  | メヌエット ト短調<br>ソナチネ ト長調より 第1楽章                              | ペツォルト 伝 J.S. バッハ<br>ベートーヴェン      |
| 3. 横山由樹 (小2)  | 朝の歌<br>きつつき   | グリーグ<br>外国曲                      |
| 4. 福田賢志 (小2)  | マーチ Op. 65-10   | プロコフィエフ                          |
| 5. 橋本遥子 (小2)  | つむぎ歌<br>「星のどうぶつたち」より こぎつね                                 | エルメンライヒ<br>田中カレン                 |
| 6. 石関里菜 (小3)  | 令嬢の乗馬   | ブルグミュラー                          |
| 7. 村上里菜 (小4)  | 優雅で感傷的なワルツ イ長調<br>「子どものための小曲集」より エチュード                    | シューベルト<br>カバレフスキー                |
| 8. 横山実由花 (小4) | 人形の夢と目覚め  | エステイン                            |
| 9. 志水天河 (小4)  | ユーモレスク  | ドヴォルザーク                          |
| 10. 刈屋 湊 (小4) | 「抒情小曲集」より ノルウェーの旋律 Op. 12-6<br>ソナタ 二長調 Hob. XVI:36 より 終楽章 | グリーグ<br>ハイドン                     |
| 11. 安藤千紗 (小6) | ノクターン 変ホ長調 Op. 9-2  | ショパン                             |
| 12. 村上千咲 (中1) | 「子どもの領分」より<br>ゴリウオーグのケーキウォーク                              | ドビュッシー                           |
| 13. 佐藤愛菜 (中2) | 「白鳥の歌」より セレナーデ  | シューベルト                           |
| 14. 寺地真生 (中3) | ピアノソナタ ト長調 KV283 より 第1楽章                                  | モーツァルト                           |
| 15. 萩原菜月 (高1) | 「抒情小曲集」より 春に寄す  | グリーグ                             |
| 16. 前田怜奈 (高3) | バラード 第1番 ト短調 Op. 23                                       | ショパン                             |

### 第三部 専門コース発表 & ミニコンサート

#### ～専門コース～

- |               |  |                      |
|---------------|--|----------------------|
| 1. 福田真那 (小1)  | インヴェンション 第4番 二短調 BWV775<br>ソナチネ ハ長調 Op. 36-3 全楽章               | J. S. バッハ<br>クレメンティ  |
| 2. 深瀬友理 (小1)  | インヴェンション 第1番 ハ長調 BWV772<br>ソナチネ ト長調 Op. 151-1 全楽章              | J. S. バッハ<br>ディアベリ   |
| 3. 岩井あん (小4)  | インヴェンション 第8番 ヘ長調 BWV779<br>ピアノソナタ 第8番 ハ短調 Op. 13<br>「悲愴」より 終楽章 | J. S. バッハ<br>ベートーヴェン |
| 4. 小川真生子 (小4) | 平均律クラヴィア曲集 第1巻 第21番<br>変ロ長調 BWV866 前奏曲とフーガ<br>ルーマニア民族舞曲 全六曲    | J. S. バッハ<br>バルトーク   |

#### ～ミニコンサート～

- |       |   |         |
|-------|---|---------|
| 斎藤由賀子 | ハンガリー舞曲 第1番                                 | ブラームス   |
| 西澤真奈美 | ピアノソナタ 第21番 ハ長調 Op. 53<br>「ワルトシュタイン」より 第1楽章 | ベートーヴェン |

#### ～招待演奏～

- |       |                         |      |
|-------|-------------------------|------|
| 鈴木美帆子 | ノクターン 第13番 ハ短調 Op. 48-1 | ショパン |
|-------|-------------------------|------|

#### ～講師演奏～

- |      |  |              |
|------|--|--------------|
| 小川 泰 | 「愛の挨拶」<br>会津八一の和歌による歌曲「はるきぬと」<br>Sop. 新井芳美<br>Piano 小川 泰 | エルガー<br>小川 泰 |
|------|--|--------------|